

**Министерство образования и науки Чеченской Республики  
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Надтеречный Дом детского творчества»**

ПРИНЯТА  
решением  
педагогического совета

Протокол № 1  
от «29» августа 2025 г.

УТВЕРЖДЕНА:  
Директор МБУ ДО  
«Надтеречный ДДТ»  
Эльдаров Р.Р.  
Приказ № 82 от 01.09.2025 г.



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
«Акварин»**

Возраст обучающихся: 9 - 13 лет  
Срок реализации: 1 года

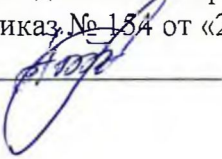
Составитель:  
Хасиева Аминат Магомедовна,  
педагог дополнительного образования

с.п. Надтеречное  
2025-2026гг.

Программа прошла внутреннюю экспертизу и рекомендована к реализации  
в МБУ ДО «Надтеречный Дом детского творчества»

Экспертное заключение Приказ № 134 от «27» августа 2025г

Эльдарова А.А.-методист

A handwritten signature in blue ink, appearing to be 'A.A. Eldarova', is written over a horizontal line.

## Содержание программы

<b>Раздел 1. Комплексосновных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.....</b>	<b>4</b>
1.1. Нормативно-правовые основы.....	4
1.2. Направленность .....	4
1.3. Уровень освоения программы.....	4
1.4. Актуальность программы .....	4
1.5.Отличительная особенность программы .....	5
1.6.Цель и задачи программы.....	5
1.7.Категория учащихся.....	5
1.8.Срок реализации и объем программы. ....	6
1.9. Формы организации образовательной деятельности и режим занятий .....	6
1.10. Планируемые результаты освоения программы .....	6
<b>Раздел 2. Содержание программы .....</b>	<b>7</b>
2.1. Учебный план .....	7
2.2. Содержание учебного плана программы .....	8
<b>Раздел 3. Форма аттестации и оценочные материалы.....</b>	<b>11</b>
<b>Раздел 4.Комплекс организационно-педагогических условий.....</b>	<b>11</b>
4.1. Материально–технические условия реализации программ .....	11
4.2. Кадровое обеспечение программы .....	11
4.3. Учебно-методическое обеспечение.....	12
<b>Список литературы .....</b>	<b>14</b>
<b>Приложение№1.....</b>	<b>15</b>
<b>Приложение№2.....</b>	<b>20</b>
<b>Приложение№3.....</b>	<b>21</b>

## **Раздел 1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.**

### **1.1. Нормативная правовая база к разработке дополнительных общеобразовательных программ:**

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012г.;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 22 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р);
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- Письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении рекомендаций» (вместе с Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ)»;
- Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Приложение к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной поддержки детей Минобрнауки России от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».

### **1.2. Направленность программы.**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа имеет художественную направленность, а по функциональному назначению изобразительное, то есть направлена на создание условий для овладения детьми определенной совокупности умений и способов действия.

### **1.3. Уровень освоения программы.**

Настоящая программа имеет стартовый уровень. **Стартовый уровень** – первый год обучения, объем 144 часа. Охватывает круг первоначальных знаний и навыков, необходимых для работы по изготовлению несложных поделок, усвоение этики общения в результате работы в объединении и участия в соревнованиях.

Обучающиеся, получившие на 1-ом году обучения достаточные для себя знания и навыки, считаются завершившими обучение по программе стартового уровня.

### **1.4. Актуальность программы.**

Актуальность программы обусловлена целевыми ориентирами системы дополнительного образования, отраженными в нормативных правовых документах, в том числе и Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года. Программа направлена на создание условий для развития творческих способностей обучающихся и формирование навыков самореализации личности, знакомит обучающихся с безграничными возможностями для творчества, дает возможность поверить в себя, в свои способности, предусматривает развитие у обучающихся



изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности.

#### **1.4. Отличительная особенность программы.**

При разработке данной программы были проанализирована авторская образовательная программа дополнительного образования детей декоративно-прикладного творчества "Умелые ручки" Альмухаметовой Р.Р. и Л.И.Трепетуновой.

Программа составлена на основе вышеуказанной программы с учетом личного опыта педагога. Отбор содержания и учебно-тематическое планирование на каждый год обучения основано на практическом опыте педагога. В программу включены разные виды декоративно-прикладного творчества: Лоскутное шитье, узловое плетение макраме, рисование шерстью, валяние шерсти, работа бросовым материалом. В ходе освоения программы обучающимися будут выполняться как индивидуальные, так и групповые творческие проекты.

#### **1.6. Цель и задачи программы:**

**Цель:** формирование у учащихся художественной культуры, как составной части материальной и духовной культуры, развитие художественно-творческой активности через овладение образным языком изобразительного искусства.

**Задачи:**

**Обучающие:**

- правильная организация работы. Научить технике работы карандашом, акварелью, маслом, постелью.
- составлять простейшие композиции;
- рисовать разными красками
- готовить холст
- работать с разной бумагой;
- изготавливать грунтовку, наносить
- пользоваться инструментами;
- ознакомить с основами знаний в технике работы карандашом, акварелью, маслом, постелью.
- формировать образное, пространственное мышление и умение выразить свою мысль с помощью эскиза, рисунка, объемных форм;
- совершенствовать умения и формировать навыки работы нужными инструментами и приспособлениями при обработке различных материалов;

**Развивающие:**

- пробуждать любознательность в области изобразительного искусства, технической эстетики, архитектуры;
- развивать смекалку, изобретательность и устойчивый интерес к творчеству художника, дизайнера;
- формирование творческих способностей, духовной культуры;
- развивать умение ориентироваться в проблемных ситуациях;

**Воспитывающие:**

- воспитать в детях усидчивость;
- воспитывать в детях любовь к своей родине, к традиционному народному искусству;
- добиться максимальной самостоятельности детского творчества.

#### **1.7. Категория учащихся.**

Программа рассчитана на две возрастные категории: 9-13 лет.

Группа комплектуется из учащихся не имеющих специальных знаний и навыков практической работы.

Зачисление осуществляется по заявлению его родителей (законных представителей).

#### **1.8. Сроки реализации и объем программы.**

Срок реализации программы 1 год. Объем программы 144 часа.

#### **1.9. Формы организации образовательной деятельности и режим занятий.**

Занятия проводятся в разновозрастных группах. Сочетаются индивидуальные, групповые и коллективные формы работы.

Приоритет отдается активным формам преподавания:

- практическим: упражнения, практические работы, практикумы;
- наглядным: использование схем, таблиц, рисунков, моделей, образцов;
- нестандартным: эстафета творческих дел, конкурс, выставка-презентация, викторина, аукцион.

#### **Режим занятий**

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа – стартовый уровень. Продолжительность занятия – 45 минут, перерыв -10 мин.

#### **1.10. Планируемые результаты освоения программы.**

В процессе реализации программы по окончании обучения дети будут:

##### ***Знать:***

- технику работы карандашом
- технику работы акварелью
- технику работы маслом
- технику работы постелью

##### ***Уметь:***

- составлять простейшие композиции;
- рисовать разными красками
- готовить холст
- работать с разной бумагой;
- изготавливать грунтовку, наносить
- пользоваться инструментами;

##### ***У детей должно быть развито:***

- желание самостоятельно что-то создавать полотна разной степени сложности, переносить увиденное на бумагу;
- работать на пленере;

##### ***У детей должно быть воспитано:***

- трудолюбие,
- аккуратность,
- умение работать в коллективе, необходимое в трудовой деятельности.

В процессе реализации программы по окончании обучения дети будут:

- пополнять знания о разнообразии материалов и уметь его применять для создания произведений искусства;
- уметь работать карандашом
- знать технику работы акрилом;
- знать основные приемы работы маслом;
- планировать работу над пейзажем, соотносить параметры частей изделия;
- уметь работать с различными красками для рисования.

##### ***У детей должно быть развито:***

- желание самостоятельно уметь фантазировать;
- совершенствуется моторика рук.
- восприятие цвета
- получать новые цвета способом смешивания

##### ***У детей должно быть воспитано:***

- трудолюбие;

- аккуратность;
- умения работать в коллективе, необходимые в трудовой деятельности;
- чувство взаимопомощи и умение представлять работу, как совместный труд;- эстетическое чувство.

## Раздел 2. Содержание программы

### 2.1. Учебно-тематический план стартового уровня

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля/ аттестации
		всего	теория	практ	
<b>1.</b>	<b>Введение в программу.</b>	<b>6</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	
1.1	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ.	2	2	-	Опрос
1.2	Смысл рисования. С чего нужно учиться рисовать.	4	2	2	Наблюдение
<b>2.</b>	<b>Живопись.</b>	<b>34</b>	<b>2</b>	<b>32</b>	
2.1	Цветоведение. Цветовые оттенки основных цветов.	6	2	4	Наблюдение
2.2	Королева Кисточка и волшебные превращения красок.	6	-	6	Наблюдение
2.3	Праздник тёплых и холодных цветов	8	-	8	Наблюдение
2.4	Твоё настроение. Рисуем дождь.	4	-	4	Наблюдение
2.5	Хоровод лесных растений	10	-	10	Наблюдение
<b>3.</b>	<b>Рисунок.</b>	<b>36</b>	<b>2</b>	<b>34</b>	
3.1	Волшебная линия	8		8	Наблюдение
3.2	Композиция. Выделение композиционного центра	4	-	4	Наблюдение
3.3	Создаём красивые узоры из точек.	6	-	6	Наблюдение
3.4	Пятно. Удивительные узоры на крыльях у бабочек	8		8	Наблюдение
3.5	Форма. Мои любимые игрушки	10	2	8	Наблюдение
<b>4.</b>	<b>Декоративное рисование.</b>	<b>44</b>	<b>2</b>	<b>42</b>	
4.1	Мир полон украшений. Как мазками нарисовать простые по форме цветы.	6	2	4	Наблюдение
4.2	На солнечной опушке. Рисуем солнце, солнечные лучи.	6	-	6	Наблюдение
4.3	Декоративные узоры	6	-	6	Наблюдение
4.4	Орнамент	6	-	6	Наблюдение
4.5	Сказочная рыбка.	4	-	4	Наблюдение
4.6	Птицы – наши друзья. Учимся рисовать птиц.	8	-	8	Наблюдение
4.7	Весёлый зоопарк. Учимся рисовать животных	8	-	8	Наблюдение
<b>5.</b>	<b>Выразительные средства графических материалов</b>	<b>14</b>	<b>2</b>	<b>12</b>	
5.1	Цветные карандаши. Цвет радости	8	2	6	Наблюдение



	и цвет печали				
5.2	Пастель. Урок – фантазия. Удивительная страна	6	-	6	Наблюдение
5.3	Сирень	2	1	1	Наблюдение
5.4	Сакура	2	1	1	Наблюдение
5.5	Горный пейзаж с поталью	2	1	1	Наблюдение
5.6	Горы Чечни	2	1	1	Наблюдение
5.7.	Урок любования. Итоговое занятие	2	-	2	Подведение итогов обучения
6	Итого	144	16	128	

## 2.2. Содержание программы

### Раздел 1. Введение в программу (6ч)

#### Тема 1.1. Знакомство с программой. Особенности первого года обучения.

Цель и задачи программы. Знакомство с учебным планом первого года обучения. Основные формы работы. Знакомство детей друг с другом.

#### Тема 1.2. Смысл рисования. С чего нужно учиться рисовать.

Техника безопасности в изостудии. Организация рабочего места. Знакомство с художественными материалами и оборудованием. Рисование простых предметов.

### Раздел 2. Живопись (34ч)

Живопись как язык цвета, цветное изображение мира. Отождествление художника и волшебника в древние времена.

#### Тема 2.1. Цветоведение. Цветовые оттенки основных цветов

*Особенности акварели:* прозрачность, «нежность». Знакомство с различными приемами работы акварелью. Особенности рисования по сухой и влажной бумаге (вливания цвета в цвет).

Экспериментирование в работе с акварелью (снятие краски губкой, использование соли и выдувание соломинкой акварельных клякс).

*Практическое занятие.* Работа с красками. Выполнение заданий: «Танец дружных красок», «Ссора красок», «Сказочные коврики», «Витражные окошки».

#### Тема 2.2. Королева Кисточка и волшебные превращения красок.

Знакомство с историей возникновения кисти. Различные типы кистей: жёсткие и мягкие, круглые и плоские, большие и маленькие. Правила работы и уход за кистями. Понятие различных видов мазков, полученных при разном нажиме на кисть: «штрих-дождик», «звёздочка», «кирпичик», «волна». Главные краски на службе у Королевы Кисточки (красная, синяя, жёлтая), секрет их волшебства. Способы получения составных цветов путем смешивания главных красок.

*Практическое занятие.* Выполнение заданий: «Цветик-семицветик», «Радуга-дуга», «Праздничный букет», «Салют».

#### Тема 2.3. Праздник тёплых и холодных цветов.

Знакомство с богатой красочной палитрой на примере природных явлений (гроза, снежная буря, огонь, извержение вулкана). Деление цветов на тёплые и холодные. Особенности тёплых цветов (ощущение тепла, согревания). Особенности холодных цветов (чувство прохлады). Взаимодополнения тёплых и холодных цветов.

**Практическое занятие.** Выполнение заданий: упражнение на зрительную и ассоциативную память «Холод – тепло», «Сказочное солнышко», «Золотая рыбка», «Морское дно», «Зимний лес».

#### **Тема 2.4 Твоё настроение. Рисуем дождь.**

Деления цветов на насыщенные (яркие) и малонасыщенные (блеклые). Насыщенность как степень отличия цвета от серого. Приёмы постепенного добавления в яркий цвет белой или чёрной краски. Блеклые красочные сочетания. Изменения «настроения цвета» при добавлении белой краски. Цветовые ощущения в результате добавления белой краски (нежность, лёгкость, воздушность). Цветовые ощущения при добавлении чёрной краски цвета (тяжесть, тревожность, загадочность).

#### **Тема 2.5. Хоровод лесных растений**

Работа с акварелью, гуашью.

**Практическое занятие.** Выполнение заданий: «Сказочный букет», «Дремучий лес».

### **Раздел 3. Рисунок (36ч)**

Рисунок как непосредственный вид искусства. Рисунок простым карандашом, фломастером, шариковой или гелевой ручкой, углём, пастелью, тушью, восковыми мелками.

#### **Тема 3.1. Волшебная линия.**

Линии – начало всех начал. Классификация линий: короткие и длинные, простые и сложные, толстые и тонкие. «Характер линий» (злой, весёлый, спокойный, зубастый, хитрый, прыгучий).

**Практическое занятие.** Выполнение заданий: «Линейная фантазия», «Лабиринты».

#### **Тема 3.2. Композиция**

Выделение композиционного центра.

**Практическое занятие.** Рисование предметов природного мира.

#### **Тема 3.3. Создаём красивые узоры из точек**

Точка – «подружка» линии. Способы получения точки на бумаге: лёгкое касание карандаша, касание другого рисующего предмета. «Характер точек»: жирные и тонкие, большие и маленькие, круглые и сложной формы. Техника пуантелизма (создание изображения при помощи одних лишь точек). Особенности работы в технике пуантелизма с использованием разнообразных изобразительных материалов (маркеры, пастель, цветные фломастеры и карандаши).

**Практическое занятие.** Выполнение заданий: «Танец бабочек», «Образ доброго и злого сказочного героя».

#### **Тема 3.4. Пятно**

Пятно как украшение рисунка. «Характер пятен». Зависимость пятен от их плотности, размера и тональности. Техника создание пятна в рисунке. Изображение пятна разными способами: различным нажимом на рисовальный инструмент, наложением штрихов друг на друга, нанесением на лист бумаги множества точек, сеточек или других элементов. Пятно, полученное с помощью заливки тушью (четкий контур, схожесть с силуэтом).

**Практическое занятие.** Выполнение заданий: «Танец бабочек», «Образ доброго и злого сказочного героя».

#### **Тема 3.5 Форма.**

Понимание формы предмета. Знакомство с различными видами форм (геометрическими, природными, фантазийными), способы их изображения на бумаге. Формы и ассоциации.

**Практическое занятие.** Задания-игры: «Построй сказочный город», «Мои любимые игрушки».

### **Раздел 4. Декоративное рисование (44ч)**

Декоративное рисование и его роль в развитии детей младшего школьного возраста. Декоративное рисование и возможности развития абстрактного мышления, творческой импровизации ребёнка.

#### **Тема 4.1. Мир полон украшений**

Рисование простых цветов

*Практическое занятие.* Задания-игры: «Чего на свете не бывает?», «Чудо-цветок», «Образ из пятна».

#### **Тема 4.2. На солнечной опушке. Рисуем солнце, солнечные лучи**

Стилизация как упрощение и обобщение форм. Особенности художественного видения мира детьми 7-8 лет: яркость восприятия, плоскостное мышление, двухмерность изображения.

*Практическое занятие.* Выполнение заданий: «Жар-птица», «Древо жизни», «Сказочное солнце».

#### **Тема 4.3. Декоративные узоры.**

Узоры как средство украшения. Узоры, созданные природой (снежинки, ледяные узоры на стекле). Узоры, придуманные художником. Выразительные возможности и многообразие узоров.

*Практическое занятие.* Выполнение заданий с использованием необычных для рисования предметов – ватных палочек, расчёски, кулинарных формочек: «Узорчатые змейки», «Взлохмаченные человечки», «Пёстрая черепашка».

#### **Тема 4.4. Орнамент.**

Орнамент – повторение рисунка через определённый интервал. Тайна ритма и создание с его помощью сложных узоров и орнамента. Чудесные ритмо-превращения (растительные и геометрические орнаменты).

*Практическое занятие.* Выполнение заданий: «Весёлые строчки», «Мамины бусы», «Цветочные гирлянды».

#### **Тема 4.5. Сказочная рыбка**

Сказка – любимый жанр художников. Сказка, увиденная глазами художника. Работа от эскиза («сказочной разминки») до композиции. Разнообразный характер сказочных героев.

*Практическое занятие.* Выполнение заданий: «Оживший зачарованный мир», «Добрая сказка».

#### **Тема 4.6. Птицы – наши друзья. Учимся рисовать птиц.**

*Практическое занятие.* Выполнение заданий: «Воробышек», «Птицы в полёте», «Сказочная птица».

### **Раздел 5. Выразительные средства графических материалов (16ч)**

Разнообразие выразительных средств графических материалов. Художественные образы, создаваемые с помощью графических материалов: добрые и злые, весёлые и грустные, простые и загадочные.

#### **Тема 5.1. Цветные карандаши. Цвет радости и цвет печали**

Техника работы цветными карандашами. Создание многочисленных оттенков цвета путем мягкого сплавления разных цветных карандашей.

*Практическое занятие.* Выполнение заданий: «Цветной ветер», «Принцесса Осень», «Разноцветные ёжики».

#### **Тема 5.2. Пастель. Урок – фантазия. Удивительная страна**

Художественная возможность пастели. Различные приемы работы: растушевка пальцем, рисование боковинкой и кончиком. Рисование на шероховатой тонированной бумаге:

техника свободного, размашистого штриха с эффектом воздушности (пастель) и бархатностью (уголь).

**Практическое занятие.** Выполнение заданий: «Золотой сон», «Букет в вазе», «Сказочный герой».

#### **Раздел 6. Урок любования. Итоговое занятие (6ч)**

Тестирование для проверки теоретических знаний обучающихся.

Просмотр учебных работ и творческих заданий за учебный год.

#### **Раздел 3. Формы аттестации и оценочные материалы.**

**Контроль знаний и умений** осуществляется в течение всего периода реализации программы:

- *вводный* (индивидуальное собеседование с каждым ребёнком с целью выявления умений и навыков);
- *промежуточный* (участие в выставках различных уровней);
- *итоговый* (самостоятельное изготовление изделия с творческой защитой).

**Формы подведения итогов реализации программы** предполагаются разнообразными:

- выставки различного уровня (тематические, персональные, передвижные, итоговые);
- участие в фестивалях и конкурсах.

При реализации будут учитываться следующие путеводные положения:

1. Всеобщая талантливость детей: нет неталантливых детей, а есть те, которые еще не нашли своего дела.
2. Превосходство: если у кого-то что-то получается хуже, чем у других, значит, что-то должно получиться лучше - это "что-то" нужно искать.
3. Неизбежность перемен: ни одно суждение о человеке не может считаться окончательным.
4. Успех рождает успех: основная задача - создать ситуацию успеха для всех детей на каждом занятии, прежде всего для недостаточно подготовленных: важно дать им почувствовать, что они не хуже других.
5. Нет детей неспособных: если каждому отводить время, соответствующее его личным способностям, то можно обеспечить усвоение необходимого учебного материала.
6. Максимум поощрения, минимум наказания.
7. Обучение детей посильным приемам регуляции поведения.

#### **Раздел 4. Комплекс организационно-педагогических условий реализации программы**

##### **4.1. Материально-техническое обеспечение программы.**

1. Светлый класс для занятий до 15 обучающихся.
2. Столы, стулья, мольберты для детей и педагога;
3. Необходимые материалы для работы в кружке:
  - Набор рабочих инструментов: ножницы, бумага, циркуль, линейка, карандаш, кисти и др.
  - Материал: цветная бумага и картон, акварель, пастель, цветные карандаши.

##### **4.2. Кадровое обеспечение программы.**

Программа может быть реализована педагогом дополнительного образования с уровнем образования и квалификации, соответствующим Профессиональному стандарту «Педагог дополнительного образования».



## 4.3. Учебно-методическое обеспечение.

Название учебной темы	Форма занятий	Название и форма методического материала	Методы и приемы организации учебно-воспитательного процесса
<b>Введение</b>			
Вводное занятие. Инструктаж по ТБ.	Беседа Введение в программу	Презентация по теме	Словесные Наглядные
Смысл рисования. С чего нужно учиться рисовать.	Комб	Объяснение, разъяснение, образцы готовых работ (наглядные пособия)	Словесные Наглядные
<b>Живопись</b>			
Цветоведение. Цветовые оттенки основных цветов.	Комб	Объяснение, разъяснение, образцы готовых работ (наглядные пособия)	Словесные Наглядные
Королева Кисточка и волшебные превращения красок.	Комб	Объяснение, разъяснение, образцы готовых работ (наглядные пособия)	Словесные Наглядные
Праздник тёплых и холодных цветов	Комб	Объяснение, разъяснение, практическое занятие, образцы готовых работ	Словесные Наглядные
Твоё настроение. Рисуем дождь.	Комб	Объяснение, разъяснение, Схемы, эскизы	Словесные Наглядные
Хоровод лесных растений	Комб	Объяснение, разъяснение, практическое занятие	Словесные Наглядные
<b>Рисунок</b>			
Волшебная линия	Комб	Объяснение, разъяснение	Словесные Наглядные
Композиция. Выделение композиционного центра	Комб	Объяснение, разъяснение, шаблоны	Словесные Наглядные
Создаём красивые узоры из точек.	Комб	Презентация по теме	Словесные Наглядные
Пятно. Удивительные узоры на крыльях у бабочек	Комб	Объяснение, разъяснение, образцы готовых работ (наглядные пособия)	Словесные Наглядные
<b>Декоративное рисование</b>			
Мир полон украшений. Как мазками нарисовать простые по форме цветы.	Комб	Объяснение, разъяснение, образцы готовых работ (наглядные пособия)	Словесные Наглядные
На солнечной опушке. Рисуем солнце, солнечные лучи.	Комб	Объяснение, разъяснение, образцы готовых работ (наглядные пособия)	Словесные Наглядные
Декоративные узоры	Комб	Объяснение, разъяснение, образцы готовых работ	Словесные Наглядные



		(наглядные пособия)	
Орнамент	Комб	Объяснение, разъяснение, образцы готовых работ (наглядные пособия)	Словесные Наглядные
Сказочная рыбка.	Комб	Объяснение, разъяснение, образцы готовых работ (наглядные пособия)	Словесные Наглядные
Птицы – наши друзья. Учимся рисовать птиц.	Комб	Объяснение, разъяснение, образцы готовых работ (наглядные пособия)	Словесные Наглядные
Весёлый зоопарк. Учимся рисовать животных	Комб	Объяснение, разъяснение, образцы готовых работ (наглядные пособия)	Словесные Наглядные
<b>Выразительные средства графических материалов</b>			
Цветные карандаши. Цвет радости и цвет печали	Комб	Объяснение, разъяснение, образцы готовых работ (наглядные пособия)	Словесные Наглядные
Пастель. Урок – фантазия. Удивительная страна	Комб	Объяснение, разъяснение, образцы готовых работ (наглядные пособия)	Словесные Наглядные
Сирень	Комб	Объяснение, разъяснение, образцы готовых работ (наглядные пособия)	Словесные Наглядные
Сакура	Комб	Объяснение, разъяснение, образцы готовых работ (наглядные пособия)	Словесные Наглядные
Горный пейзаж с поталью	Комб	Объяснение, разъяснение, образцы готовых работ (наглядные пособия)	Словесные Наглядные
Горы Чечни	Комб	Объяснение, разъяснение, образцы готовых работ (наглядные пособия)	Словесные Наглядные
<b>Урок любования. Итоговое занятие</b>		Презентация по теме	

### Литература, рекомендуемая учащимся и родителям

1. Коллекция журналов «Ручная работа». Издательство ООО «БонниерПаббликейшенз».
2. Новикова И. 100поделок из природного материала. Ярославль, Академия Холдинг, 2003.
3. Федотов Г. Плетение из сухих трав. М.Эксмо. 2004.
4. Шинковская К.А. Войлок. Все способы валяния. – АСТ-Пресс Книга. Серия: Золотая библиотека увлечений, 2011г.
5. Энциклопедия. Подарки. М., «Аст-Пресс», 1999 (техники-приёмы-изделия).

### Для педагога:

1. Волков Н.Н. Цвет живописи. – М., 1989.
2. Горянина, Психология общения. – М., 2002.
3. Иттен Й. Искусство цвета. – М., 2011.
4. Колякина В. Методика организации уроков коллективного творчества. М. Владос. 2004.
5. Маленкова Л.И. Теория и методика воспитания. – М., 2002.
6. Неменский Б. Изобразительное искусство и художественный труд. М. Просвещение. 2005
7. Неретина Л. Уроки по ИЗО и фольклору. М. Владос. 2004.
8. Новикова И. 100поделок из природного материала. Ярославль, Академия Холдинг, 2003.
9. Рожков М.И., Байбородова Л.В. Воспитание учащихся: теория и методика. – Ярославль, 2002.

### Интернет-ресурсы:

- <http://www.podelki-rukami-svoimi.ru/>
- <http://stranamasterov.ru>
- <http://www.vsehobby.ru/>
- <http://vishivashka.ru/>
- <http://www.domohozyajka.com/>
- [ru.pinterest.com/pin/](http://ru.pinterest.com/pin/)
- <http://kollekcija.com/>
- <http://rat-felt.ru/>
- <http://world-hmade.ru/>



Приложение 1

Календарный учебный график  
1 группа

Педагог ДО- Хасиева Аминат Магомедовна

Место проведения занятий: МБОУ «СОШ №2 с.п. Надтеречное»

№ п/п	Дата	Время	Кол-во часов	Тема занятия	Форма занятия	Форма контроля
1.	16.09.25	12:00-12:45 12:55-13:40	2	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ.		Собеседование
2.	18.09.25	12:00-12:45 12:55-13:40	2	Смысл рисования. С чего нужно учиться рисовать.	Практическая работа	Наблюдение
3.	23.09.25	12:00-12:45 12:55-13:40	2	Смысл рисования. С чего нужно учиться рисовать.	Практическая работа	Наблюдение
4.	25.09.25	12:00-12:45 12:55-13:40	2	Цветоведение. Цветовые оттенки основных цветов.	Практическая работа	Наблюдение
5.	26.09.25	12:00-12:45 12:55-13:40	2	Цветоведение. Цветовые оттенки основных цветов.	Практическая работа	Наблюдение
6.	27.09.25	12:00-12:45 12:55-13:40	2	Цветоведение. Цветовые оттенки основных цветов.	Практическая работа	Наблюдение
7.	29.09.25	12:00-12:45 12:55-13:40	2	Королева Кисточка и волшебные превращения красок.	Практическая работа	Наблюдение
8.	30.09.25	12:00-12:45 12:55-13:40	2	Королева Кисточка и волшебные превращения красок	Практическая работа	Наблюдение
9.	2.10.25	12:00-12:45 12:55-13:40	2	Королева Кисточка и волшебные превращения красок	Практическая работа	Наблюдение
10.	7.10.25	12:00-12:45 12:55-13:40	2	Праздник тёплых и холодных цветов	Практическая работа	Наблюдение
11.	9.10.25	12:00-12:45 12:55-13:40	2	Праздник тёплых и холодных цветов	Практическая работа	Наблюдение
12.	14.10.25	12:00-12:45 12:55-13:40	2	Праздник тёплых и холодных цветов	Практическая работа	Наблюдение

46.		12:00-12:45 12:55-13:40	2	Декоративные узоры	Практическая работа	Наблюдение
47.		12:00-12:45 12:55-13:40	2	Декоративные узоры	Практическая работа	Наблюдение
48.		12:00-12:45 12:55-13:40	2	Орнамент	Практическая работа	Наблюдение
49.		12:00-12:45 12:55-13:40	2	Орнамент	Практическая работа	Наблюдение
50.		12:00-12:45 12:55-13:40	2	Орнамент	Практическая работа	Наблюдение
51.		12:00-12:45 12:55-13:40	2	Сказочная рыбка.	Практическая работа	Наблюдение
52.		12:00-12:45 12:55-13:40	2	Сказочная рыбка.	Практическая работа	Наблюдение
53.		12:00-12:45 12:55-13:40	2	Птицы – наши друзья. Учимся рисовать птиц.	Практическая работа	Наблюдение
54.		12:00-12:45 12:55-13:40	2	Птицы – наши друзья. Учимся рисовать птиц.	Практическая работа	Наблюдение
55.		12:00-12:45 12:55-13:40	2	Птицы – наши друзья. Учимся рисовать птиц.	Практическая работа	Наблюдение
56.		12:00-12:45 12:55-13:40	2	Птицы – наши друзья. Учимся рисовать птиц.	Практическая работа	Наблюдение
57.		12:00-12:45 12:55-13:40	2	Весёлый зоопарк. Учимся рисовать животных	Практическая работа	Наблюдение
58.		12:00-12:45 12:55-13:40	2	Весёлый зоопарк. Учимся рисовать животных	Практическая работа	Наблюдение
59.		12:00-12:45 12:55-13:40	2	Весёлый зоопарк. Учимся рисовать животных	Практическая работа	Наблюдение
60.		12:00-12:45 12:55-13:40	2	Весёлый зоопарк. Учимся рисовать животных	Практическая работа	Наблюдение
61.		12:00-12:45 12:55-13:40	2	Цветные карандаши. Цвет радости и цвет печали	Практическая работа	Наблюдение
62.		12:00-12:45	2	Цветные карандаши. Цвет радости и цвет печали	Практическая	Наблюдение



		12:55-13:40			работа	
63.		12:00-12:45 12:55-13:40	2	Цветные карандаши. Цвет радости и цвет печали	Практическая работа	Наблюдение
64.		12:00-12:45 12:55-13:40	2	Цветные карандаши. Цвет радости и цвет печали	Практическая работа	Наблюдение
65.		12:00-12:45 12:55-13:40	2	Пастель. Урок – фантазия. Удивительная страна	Практическая работа	Наблюдение
66.		12:00-12:45 12:55-13:40	2	Пастель. Урок – фантазия. Удивительная страна	Практическая работа	Наблюдение
67.		12:00-12:45 12:55-13:40	2	Пастель. Урок – фантазия. Удивительная страна	Практическая работа	Наблюдение
68.		12:00-12:45 12:55-13:40	2	Сирень	Практическая работа	Наблюдение
69.		12:00-12:45 12:55-13:40	2	Сакура	Практическая работа	Наблюдение
70		12:00-12:45 12:55-13:40	2	Горный пейзаж с поталью	Практическая работа	Наблюдение
71		12:00-12:45 12:55-13:40	2	Горы Чечни	Практическая работа	Наблюдение
72		12:00-12:45 12:55-13:40	2	Урок любования. Итоговое занятие.	Практическая работа	Анализ деятельности

		12:55-13:40			работа	
30.		12:00-12:45 12:55-13:40	2	Пятно. Удивительные узоры на крыльях у бабочек	Практическая работа	Наблюдение
31.		12:00-12:45 12:55-13:40	2	Пятно. Удивительные узоры на крыльях у бабочек	Практическая работа	Наблюдение
32.		12:00-12:45 12:55-13:40	2	Пятно. Удивительные узоры на крыльях у бабочек	Практическая работа	Наблюдение
33.		12:00-12:45 12:55-13:40	2	Пятно. Удивительные узоры на крыльях у бабочек	Практическая работа	Наблюдение
34.		12:00-12:45 12:55-13:40	2	Форма. Мои любимые игрушки	Практическая работа	Наблюдение
35.		12:00-12:45 12:55-13:40	2	Форма. Мои любимые игрушки	Практическая работа	Наблюдение
36.		12:00-12:45 12:55-13:40	2	Форма. Мои любимые игрушки	Практическая работа	Наблюдение
37.		12:00-12:45 12:55-13:40	2	Форма. Мои любимые игрушки	Практическая работа	Наблюдение
38.		12:00-12:45 12:55-13:40	2	Форма. Мои любимые игрушки	Практическая работа	Наблюдение
39.		12:00-12:45 12:55-13:40	2	Мир полон украшений. Как мазками нарисовать простые по форме цветы.	Практическая работа	Наблюдение
40.		12:00-12:45 12:55-13:40	2	Мир полон украшений. Как мазками нарисовать простые по форме цветы.	Практическая работа	Наблюдение
41.		12:00-12:45 12:55-13:40	2	Мир полон украшений. Как мазками нарисовать простые по форме цветы.	Практическая работа	Наблюдение
42.		12:00-12:45 12:55-13:40	2	На солнечной опушке. Рисуем солнце, солнечные лучи.	Практическая работа	Наблюдение
43.		12:00-12:45 12:55-13:40	2	На солнечной опушке. Рисуем солнце, солнечные лучи.	Практическая работа	Наблюдение
44.		12:00-12:45 12:55-13:40	2	На солнечной опушке. Рисуем солнце, солнечные лучи.	Практическая работа	Наблюдение
45.		12:00-12:45 12:55-13:40	2	Декоративные узоры	Практическая работа	Наблюдение



13.	16. 10. 25	12:00-12:45 12:55-13:40	2	Праздник тёплых и холодных цветов	Практическая работа	Наблюдение
14.	21. 10. 25	12:00-12:45 12:55-13:40	2	Твоё настроение. Рисуем дождь.	Практическая работа	Наблюдение
15.	23. 10. 25	12:00-12:45 12:55-13:40	2	Твоё настроение. Рисуем дождь.	Практическая работа	Наблюдение
16.	28. 10. 25	12:00-12:45 12:55-13:40	2	Хоровод лесных растений	Практическая работа	Наблюдение
17.	4. 11. 25	12:00-12:45 12:55-13:40	2	Хоровод лесных растений	Практическая работа	Наблюдение
18.	6. 11. 25	12:00-12:45 12:55-13:40	2	Хоровод лесных растений	Практическая работа	Наблюдение
19.	11. 11. 25	12:00-12:45 12:55-13:40	2	Хоровод лесных растений	Практическая работа	Наблюдение
20.	13. 11. 25	12:00-12:45 12:55-13:40	2	Хоровод лесных растений	Практическая работа	Наблюдение
21.	18. 11. 25	12:00-12:45 12:55-13:40	2	Волшебная линия	Практическая работа	Наблюдение
22.	20. 11. 25	12:00-12:45 12:55-13:40	2	Волшебная линия	Практическая работа	Наблюдение
23.		12:00-12:45 12:55-13:40	2	Волшебная линия	Практическая работа	Наблюдение
24.		12:00-12:45 12:55-13:40	2	Волшебная линия	Практическая работа	Наблюдение
25.		12:00-12:45 12:55-13:40	2	Композиция. Выделение композиционного центра	Практическая работа	Наблюдение
26.		12:00-12:45 12:55-13:40	2	Композиция. Выделение композиционного центра	Практическая работа	Наблюдение
27.		12:00-12:45 12:55-13:40	2	Создаём красивые узоры из точек.	Практическая работа	Наблюдение
28.		12:00-12:45 12:55-13:40	2	Создаём красивые узоры из точек.	Практическая работа	Наблюдение
29.		12:00-12:45	2	Создаём красивые узоры из точек.	Практическая	Наблюдение

**Приложение 1**

**Календарный учебный график  
2 группа**

**Педагог ДО-Хасиева Аминат Магомедовна  
Место проведения- МБОУ «СОШ№2 с.п.Надтеречное»**

№ п/п	Дата	Время	Кол-во часов	Тема занятия	Форма контроля	Форма занятий
1.	16.08.25	14:50 – 15:35 15:45 - 16:30	2	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ.	Собеседование	Практическая работа
2.	17.08.25	12:25 – 14:10 14:20 – 15:05	2	Смысл рисования. С чего нужно учиться рисовать.	Наблюдение	Практическая работа
3.	22.08.25	14:50 – 15:35 15:45 - 16:30	2	Смысл рисования. С чего нужно учиться рисовать.	Наблюдение	Практическая работа
4.	27.08.25	12:25 – 14:10 14:20 – 15:05	2	Цветоведение. Цветовые оттенки основных цветов.	Наблюдение	Практическая работа
5.	25.09.25	14:50 – 15:35 15:45 - 16:30	2	Цветоведение. Цветовые оттенки основных цветов.	Наблюдение	Практическая работа
6.	26.09.25	12:25 – 14:10 14:20 – 15:05	2	Цветоведение. Цветовые оттенки основных цветов.	Наблюдение	Практическая работа
7.	29.09.25	14:50 – 15:35 15:45 - 16:30	2	Королева Кисточка и волшебные превращения красок.	Наблюдение	Практическая работа
8.	30.09.25	12:25 – 14:10 14:20 – 15:05	2	Королева Кисточка и волшебные превращения красок	Наблюдение	Практическая работа
9.	1.10.25	14:50 – 15:35 15:45 - 16:30	2	Королева Кисточка и волшебные превращения красок	Наблюдение	Практическая работа
10.	7.10.25	12:25 – 14:10 14:20 – 15:05	2	Праздник тёплых и холодных цветов	Наблюдение	Практическая работа
11.	8.10.25	14:50 – 15:35 15:45 - 16:30	2	Праздник тёплых и холодных цветов	Наблюдение	Практическая работа



2 2р

12.	14.10.25	12:25 – 14:10 14:20 – 15:05	2	Праздник тёплых и холодных цветов	Наблюдение	Практическая работа
13.	15.10.25	14:50 – 15:35 15:45 – 16:30	2	Праздник тёплых и холодных цветов	Наблюдение	Практическая работа
14.	21.10.25	12:25 – 14:10 14:20 – 15:05	2	Твоё настроение. Рисуем дождь.	Наблюдение	Практическая работа
15.	23.10.25	14:50 – 15:35 15:45 – 16:30	2	Твоё настроение. Рисуем дождь.	Наблюдение	Практическая работа
16.	28.10.25	12:25 – 14:10 14:20 – 15:05	2	Хоровод лесных растений	Наблюдение	Практическая работа
17.	4.11.25	14:50 – 15:35 15:45 – 16:30	2	Хоровод лесных растений	Наблюдение	Практическая работа
18.	5.11.25	12:25 – 14:10 14:20 – 15:05	2	Хоровод лесных растений	Наблюдение	Практическая работа
19.	11.11.25	14:50 – 15:35 15:45 – 16:30	2	Хоровод лесных растений	Наблюдение	Практическая работа
20.	14.11.25	12:25 – 14:10 14:20 – 15:05	2	Хоровод лесных растений	Наблюдение	Практическая работа
21.	18.11.25	14:50 – 15:35 15:45 – 16:30	2	Волшебная линия	Наблюдение	Практическая работа
22.	19.11.25	12:25 – 14:10 14:20 – 15:05	2	Волшебная линия	Наблюдение	Практическая работа
23.		14:50 – 15:35 15:45 – 16:30	2	Волшебная линия	Наблюдение	Практическая работа
24.		12:25 – 14:10 14:20 – 15:05	2	Волшебная линия	Наблюдение	Практическая работа
25.		14:50 – 15:35 15:45 – 16:30	2	Композиция. Выделение композиционного центра	Наблюдение	Практическая работа
26.		12:25 – 14:10 14:20 – 15:05	2	Композиция. Выделение композиционного центра	Наблюдение	Практическая работа
27.		14:50 – 15:35 15:45 – 16:30	2	Создаём красивые узоры из точек.	Наблюдение	Практическая работа
28.		12:25 – 14:10	2	Создаём красивые узоры из точек.	Наблюдение	Практическая работа

2 р

		14:20 – 15:05				
29.	14.1.25	14:50 – 15:35 15:45 – 16:30	2	Создаём красивые узоры из точек.	Наблюдение	Практическая работа
30.	15.1.25	12:25 – 14:10 14:20 – 15:05	2	Пятно. Удивительные узоры на крыльях у бабочек	Наблюдение	Практическая работа
31.	21.1.25	14:50 – 15:35 15:45 – 16:30	2	Пятно. Удивительные узоры на крыльях у бабочек	Наблюдение	Практическая работа
32.	22.1.25	12:25 – 14:10 14:20 – 15:05	2	Пятно. Удивительные узоры на крыльях у бабочек	Наблюдение	Практическая работа
33.	28.1.25	14:50 – 15:35 15:45 – 16:30	2	Пятно. Удивительные узоры на крыльях у бабочек	Наблюдение	Практическая работа
34.	4.1.25	12:25 – 14:10 14:20 – 15:05	2	Форма. Мои любимые игрушки	Наблюдение	Практическая работа
35.	5.1.25	14:50 – 15:35 15:45 – 16:30	2	Форма. Мои любимые игрушки	Наблюдение	Практическая работа
36.	11.1.25	12:25 – 14:10 14:20 – 15:05	2	Форма. Мои любимые игрушки	Наблюдение	Практическая работа
37.	12.1.25	14:50 – 15:35 15:45 – 16:30	2	Форма. Мои любимые игрушки	Наблюдение	Практическая работа
38.	18.1.25	12:25 – 14:10 14:20 – 15:05	2	Форма. Мои любимые игрушки	Наблюдение	Практическая работа
39.	19.1.25	14:50 – 15:35 15:45 – 16:30	2	Мир полон украшений. Как мазками нарисовать простые по форме цветы.	Наблюдение	Практическая работа
40.		12:25 – 14:10 14:20 – 15:05	2	Мир полон украшений. Как мазками нарисовать простые по форме цветы.	Наблюдение	Практическая работа
41.		14:50 – 15:35 15:45 – 16:30	2	Мир полон украшений. Как мазками нарисовать простые по форме цветы.	Наблюдение	Практическая работа
42.		12:25 – 14:10 14:20 – 15:05	2	На солнечной опушке. Рисуем солнце, солнечные лучи.	Наблюдение	Практическая работа
43.		14:50 – 15:35 15:45 – 16:30	2	На солнечной опушке. Рисуем солнце, солнечные лучи.	Наблюдение	Практическая работа
44.		12:25 – 14:10 14:20 – 15:05	2	На солнечной опушке. Рисуем солнце, солнечные лучи.	Наблюдение	Практическая работа



45.		14:50 – 15:35 15:45 - 16:30	2	Декоративные узоры	Наблюдение	Практическая работа
46.		12:25 – 14:10 14:20 – 15:05	2	Декоративные узоры	Наблюдение	Практическая работа
47.		14:50 – 15:35 15:45 - 16:30	2	Декоративные узоры	Наблюдение	Практическая работа
48.		12:25 – 14:10 14:20 – 15:05	2	Орнамент	Наблюдение	Практическая работа
49.		14:50 – 15:35 15:45 - 16:30	2	Орнамент	Наблюдение	Практическая работа
50.		12:25 – 14:10 14:20 – 15:05	2	Орнамент	Наблюдение	Практическая работа
51.		14:50 – 15:35 15:45 - 16:30	2	Сказочная рыбка.	Наблюдение	Практическая работа
52.		12:25 – 14:10 14:20 – 15:05	2	Сказочная рыбка.	Наблюдение	Практическая работа
53.		14:50 – 15:35 15:45 - 16:30	2	Птицы – наши друзья. Учимся рисовать птиц.	Наблюдение	Практическая работа
54.		12:25 – 14:10 14:20 – 15:05	2	Птицы – наши друзья. Учимся рисовать птиц.	Наблюдение	Практическая работа
55.		14:50 – 15:35 15:45 - 16:30	2	Птицы – наши друзья. Учимся рисовать птиц.	Наблюдение	Практическая работа
56.		12:25 – 14:10 14:20 – 15:05	2	Птицы – наши друзья. Учимся рисовать птиц.	Наблюдение	Практическая работа
57.		14:50 – 15:35 15:45 - 16:30	2	Весёлый зоопарк. Учимся рисовать животных	Наблюдение	Практическая работа
58.		12:25 – 14:10 14:20 – 15:05	2	Весёлый зоопарк. Учимся рисовать животных	Наблюдение	Практическая работа
59.		14:50 – 15:35 15:45 - 16:30	2	Весёлый зоопарк. Учимся рисовать животных	Наблюдение	Практическая работа
60.		12:25 – 14:10 14:20 – 15:05	2	Весёлый зоопарк. Учимся рисовать животных	Наблюдение	Практическая работа
61.		14:50 – 15:35	2	Цветные карандаши. Цвет радости и цвет печали	Наблюдение	Практическая работа

		15:45 - 16:30				
62.		12:25 – 14:10 14:20 – 15:05	2	Цветные карандаши. Цвет радости и цвет печали	Наблюдение	Практическая работа
63.		14:50 – 15:35 15:45 - 16:30	2	Цветные карандаши. Цвет радости и цвет печали	Наблюдение	Практическая работа
64.		12:25 – 14:10 14:20 – 15:05	2	Цветные карандаши. Цвет радости и цвет печали	Наблюдение	Практическая работа
65.		14:50 – 15:35 15:45 - 16:30	2	Пастель. Урок – фантазия. Удивительная страна	Наблюдение	Практическая работа
66.		12:25 – 14:10 14:20 – 15:05	2	Пастель. Урок – фантазия. Удивительная страна	Наблюдение	Практическая работа
67.		14:50 – 15:35 15:45 - 16:30	2	Пастель. Урок – фантазия. Удивительная страна	Наблюдение	Практическая работа
68.		12:25 – 14:10 14:20 – 15:05	2	Сирень	Наблюдение	Практическая работа
69		14:50 – 15:35 15:45 - 16:30	2	Сакура	Наблюдение	Практическая работа
70		12:25 – 14:10 14:20 – 15:05	2	Горный пейзаж с поталью	Наблюдение	Практическая работа
71		14:50 – 15:35 15:45 - 16:30	2	Горы Чечни	Наблюдение	Практическая работа
72		12:25 – 14:10 14:20 – 15:05	2	Урок любования. Итоговое занятие.	Беседа, обсуждение	Практическая работа



**Календарный учебный график  
3 группа**

**Педагог ДО-Хасиева Аминат Магомедовна**

**Место проведения- МБОУ «СОШ№2 с.п.Надтеречное»**

<b>№ п/п</b>	<b>Дата</b>	<b>Время</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Форма контроля</b>	<b>Форма занятий</b>
1.	16.09.25	15:15 – 16:30 16:40 – 17:25	2	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ.	Собеседование	Практическая работа
2.	18.09.25	13:00 – 13:45 13:55 - 14:40	2	Смысл рисования. С чего нужно учиться рисовать.	Наблюдение	Практическая работа
3.	19.09.25	15:15 – 16:30 16:40 – 17:25	2	Смысл рисования. С чего нужно учиться рисовать.	Наблюдение	Практическая работа
4.	23.09.25	13:00 – 13:45 13:55 - 14:40	2	Цветоведение. Цветовые оттенки основных цветов.	Наблюдение	Практическая работа
5.	25.09.25	15:15 – 16:30 16:40 – 17:25	2	Цветоведение. Цветовые оттенки основных цветов.	Наблюдение	Практическая работа
6.	26.09.25	13:00 – 13:45 13:55 - 14:40	2	Цветоведение. Цветовые оттенки основных цветов.	Наблюдение	Практическая работа
7.	29.09.25	15:15 – 16:30 16:40 – 17:25	2	Королева Кисточка и волшебные превращения красок.	Наблюдение	Практическая работа
8.	30.09.25	13:00 – 13:45 13:55 - 14:40	2	Королева Кисточка и волшебные превращения красок	Наблюдение	Практическая работа
9.	2.10.25	15:15 – 16:30 16:40 – 17:25	2	Королева Кисточка и волшебные превращения красок	Наблюдение	Практическая работа
10.	3.10.25	13:00 – 13:45 13:55 - 14:40	2	Праздник тёплых и холодных цветов	Наблюдение	Практическая работа
11.	9.10.25	15:15 – 16:30 16:40 – 17:25	2	Праздник тёплых и холодных цветов	Наблюдение	Практическая работа
12.	10.10.25	13:00 – 13:45 13:55 - 14:40	2	Праздник тёплых и холодных цветов	Наблюдение	Практическая работа
13.	16.10.25	15:15 – 16:30	2	Праздник тёплых и холодных цветов	Наблюдение	Практическая работа

		16:40 – 17:25				
14.	17.10.25	13:00 – 13:45 13:55 – 14:40	2	Твоё настроение. Рисуем дождь.	Наблюдение	Практическая работа
15.	23.10.25	15:15 – 16:30 16:40 – 17:25	2	Твоё настроение. Рисуем дождь.	Наблюдение	Практическая работа
16.	24.10.25	13:00 – 13:45 13:55 – 14:40	2	Хоровод лесных растений	Наблюдение	Практическая работа
17.	6.11.25	15:15 – 16:30 16:40 – 17:25	2	Хоровод лесных растений	Наблюдение	Практическая работа
18.	7.11.25	13:00 – 13:45 13:55 – 14:40	2	Хоровод лесных растений	Наблюдение	Практическая работа
19.	13.11.25	15:15 – 16:30 16:40 – 17:25	2	Хоровод лесных растений	Наблюдение	Практическая работа
20.	14.11.25	13:00 – 13:45 13:55 – 14:40	2	Хоровод лесных растений	Наблюдение	Практическая работа
21.	20.11.25	15:15 – 16:30 16:40 – 17:25	2	Волшебная линия	Наблюдение	Практическая работа
22.	21.11.25	13:00 – 13:45 13:55 – 14:40	2	Волшебная линия	Наблюдение	Практическая работа
23.		15:15 – 16:30 16:40 – 17:25	2	Волшебная линия	Наблюдение	Практическая работа
24.		13:00 – 13:45 13:55 – 14:40	2	Волшебная линия	Наблюдение	Практическая работа
25.		15:15 – 16:30 16:40 – 17:25	2	Композиция. Выделение композиционного центра	Наблюдение	Практическая работа
26.		13:00 – 13:45 13:55 – 14:40	2	Композиция. Выделение композиционного центра	Наблюдение	Практическая работа
27.		15:15 – 16:30 16:40 – 17:25	2	Создаём красивые узоры из точек.	Наблюдение	Практическая работа
28.		13:00 – 13:45 13:55 – 14:40	2	Создаём красивые узоры из точек.	Наблюдение	Практическая работа
29.		15:15 – 16:30 16:40 – 17:25	2	Создаём красивые узоры из точек.	Наблюдение	Практическая работа



30.		13:00 –13:45 13:55 - 14:40	2	Пятно. Удивительные узоры на крыльях у бабочек	Наблюдение	Практическая работа
31.		15:15 – 16:30 16:40 – 17:25	2	Пятно. Удивительные узоры на крыльях у бабочек	Наблюдение	Практическая работа
32.		13:00 –13:45 13:55 - 14:40	2	Пятно. Удивительные узоры на крыльях у бабочек	Наблюдение	Практическая работа
33.		15:15 – 16:30 16:40 – 17:25	2	Пятно. Удивительные узоры на крыльях у бабочек	Наблюдение	Практическая работа
34.		13:00 –13:45 13:55 - 14:40	2	Форма. Мои любимые игрушки	Наблюдение	Практическая работа
35.		15:15 – 16:30 16:40 – 17:25	2	Форма. Мои любимые игрушки	Наблюдение	Практическая работа
36.		13:00 –13:45 13:55 - 14:40	2	Форма. Мои любимые игрушки	Наблюдение	Практическая работа
37.		15:15 – 16:30 16:40 – 17:25	2	Форма. Мои любимые игрушки	Наблюдение	Практическая работа
38.		13:00 –13:45 13:55 - 14:40	2	Форма. Мои любимые игрушки	Наблюдение	Практическая работа
39.		15:15 – 16:30 16:40 – 17:25	2	Мир полон украшений. Как мазками нарисовать простые по форме цветы.	Наблюдение	Практическая работа
40.		13:00 –13:45 13:55 - 14:40	2	Мир полон украшений. Как мазками нарисовать простые по форме цветы.	Наблюдение	Практическая работа
41.		15:15 – 16:30 16:40 – 17:25	2	Мир полон украшений. Как мазками нарисовать простые по форме цветы.	Наблюдение	Практическая работа
42.		13:00 –13:45 13:55 - 14:40	2	На солнечной опушке. Рисуем солнце, солнечные лучи.	Наблюдение	Практическая работа
43.		15:15 – 16:30 16:40 – 17:25	2	На солнечной опушке. Рисуем солнце, солнечные лучи.	Наблюдение	Практическая работа
44.		13:00 –13:45 13:55 - 14:40	2	На солнечной опушке. Рисуем солнце, солнечные лучи.	Наблюдение	Практическая работа
45.		15:15 – 16:30 16:40 – 17:25	2	Декоративные узоры	Наблюдение	Практическая работа
46.		13:00 –13:45	2	Декоративные узоры	Наблюдение	Практическая работа

		13:55 - 14:40				
47.		15:15 – 16:30 16:40 – 17:25	2	Декоративные узоры	Наблюдение	Практическая работа
48.		13:00 – 13:45 13:55 - 14:40	2	Орнамент	Наблюдение	Практическая работа
49.		15:15 – 16:30 16:40 – 17:25	2	Орнамент	Наблюдение	Практическая работа
50.		13:00 – 13:45 13:55 - 14:40	2	Орнамент	Наблюдение	Практическая работа
51.		15:15 – 16:30 16:40 – 17:25	2	Сказочная рыбка.	Наблюдение	Практическая работа
52.		13:00 – 13:45 13:55 - 14:40	2	Сказочная рыбка.	Наблюдение	Практическая работа
53.		15:15 – 16:30 16:40 – 17:25	2	Птицы – наши друзья. Учимся рисовать птиц.	Наблюдение	Практическая работа
54.		13:00 – 13:45 13:55 - 14:40	2	Птицы – наши друзья. Учимся рисовать птиц.	Наблюдение	Практическая работа
55.		15:15 – 16:30 16:40 – 17:25	2	Птицы – наши друзья. Учимся рисовать птиц.	Наблюдение	Практическая работа
56.		13:00 – 13:45 13:55 - 14:40	2	Птицы – наши друзья. Учимся рисовать птиц.	Наблюдение	Практическая работа
57.		15:15 – 16:30 16:40 – 17:25	2	Весёлый зоопарк. Учимся рисовать животных	Наблюдение	Практическая работа
58.		13:00 – 13:45 13:55 - 14:40	2	Весёлый зоопарк. Учимся рисовать животных	Наблюдение	Практическая работа
59.		15:15 – 16:30 16:40 – 17:25	2	Весёлый зоопарк. Учимся рисовать животных	Наблюдение	Практическая работа
60.		13:00 – 13:45 13:55 - 14:40	2	Весёлый зоопарк. Учимся рисовать животных	Наблюдение	Практическая работа
61.		15:15 – 16:30 16:40 – 17:25	2	Цветные карандаши. Цвет радости и цвет печали	Наблюдение	Практическая работа
62.		13:00 – 13:45 13:55 - 14:40	2	Цветные карандаши. Цвет радости и цвет печали	Наблюдение	Практическая работа



63.		15:15 – 16:30 16:40 – 17:25	2	Цветные карандаши. Цвет радости и цвет печали	Наблюдение	Практическая работа
64.		13:00 – 13:45 13:55 - 14:40	2	Цветные карандаши. Цвет радости и цвет печали	Наблюдение	Практическая работа
65.		15:15 – 16:30 16:40 – 17:25	2	Пастель. Урок – фантазия. Удивительная страна	Наблюдение	Практическая работа
66.		13:00 – 13:45 13:55 - 14:40	2	Пастель. Урок – фантазия. Удивительная страна	Наблюдение	Практическая работа
67.		15:15 – 16:30 16:40 – 17:25	2	Пастель. Урок – фантазия. Удивительная страна	Наблюдение	Практическая работа
68.		13:00 – 13:45 13:55 - 14:40	2	Сирень	Наблюдение	Практическая работа
69		15:15 – 16:30 16:40 – 17:25	2	Сакура	Наблюдение	Практическая работа
70		13:00 – 13:45 13:55 - 14:40	2	Горный пейзаж с поталью	Наблюдение	Практическая работа
71		15:15 – 16:30 16:40 – 17:25	2	Горы Чечни	Наблюдение	Практическая работа
72		13:00 – 13:45 13:55 - 14:40	2	Урок любования. Итоговое занятие.	Беседа, обсуждение	Практическая работа

**Календарный учебный график  
4 группа**

**Педагог ДО-Хасиева Аминат Магомедовна  
Место проведения- МБОУ «СОШ№2 с.п.Надтеречное»**

№ п/п	Дата	Время	Кол-во часов	Тема занятия	Форма контроля	Форма занятий
1.	17.09.25	15:15 – 16:30 16:40 – 17:25	2	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ.	Собеседование	Практическая работа
2.	18.09.25	14:50 – 15:35 15.45 - 16:30	2	Смысл рисования. С чего нужно учиться рисовать.	Наблюдение	Практическая работа
3.	23.09.25	15:15 – 16:30 16:40 – 17:25	2	Смысл рисования. С чего нужно учиться рисовать.	Наблюдение	Практическая работа
4.	24.09.25	14:50 – 15:35 15.45 - 16:30	2	Цветоведение. Цветовые оттенки основных цветов.	Наблюдение	Практическая работа
5.	25.09.25	15:15 – 16:30 16:40 – 17:25	2	Цветоведение. Цветовые оттенки основных цветов.	Наблюдение	Практическая работа
6.	26.09.25	14:50 – 15:35 15.45 - 16:30	2	Цветоведение. Цветовые оттенки основных цветов.	Наблюдение	Практическая работа
7.	27.09.25	15:15 – 16:30 16:40 – 17:25	2	Королева Кисточка и волшебные превращения красок.	Наблюдение	Практическая работа
8.	28.09.25	14:50 – 15:35 15.45 - 16:30	2	Королева Кисточка и волшебные превращения красок	Наблюдение	Практическая работа
9.	30.09.25	15:15 – 16:30 16:40 – 17:25	2	Королева Кисточка и волшебные превращения красок	Наблюдение	Практическая работа
10.	1.10.25	14:50 – 15:35 15.45 - 16:30	2	Праздник тёплых и холодных цветов	Наблюдение	Практическая работа
11.	3.10.25	15:15 – 16:30 16:40 – 17:25	2	Праздник тёплых и холодных цветов	Наблюдение	Практическая работа
12.	8.10.25	14:50 – 15:35 15.45 - 16:30	2	Праздник тёплых и холодных цветов	Наблюдение	Практическая работа
13.	10.10.25	15:15 – 16:30	2	Праздник тёплых и холодных цветов	Наблюдение	Практическая работа



		16:40 – 17:25				
14.	15.10.25	14:50 – 15:35 15.45 - 16:30	2	Твоё настроение. Рисуем дождь.	Наблюдение	Практическая работа
15.	17.10.25	15:15 – 16:30 16:40 – 17:25	2	Твоё настроение. Рисуем дождь.	Наблюдение	Практическая работа
16.	22.10.25	14:50 – 15:35 15.45 - 16:30	2	Хоровод лесных растений	Наблюдение	Практическая работа
17.	24.10.25	15:15 – 16:30 16:40 – 17:25	2	Хоровод лесных растений	Наблюдение	Практическая работа
18.	5.11.25	14:50 – 15:35 15.45 - 16:30	2	Хоровод лесных растений	Наблюдение	Практическая работа
19.	7.11.25	15:15 – 16:30 16:40 – 17:25	2	Хоровод лесных растений	Наблюдение	Практическая работа
20.	12.11.25	14:50 – 15:35 15.45 - 16:30	2	Хоровод лесных растений	Наблюдение	Практическая работа
21.	14.11.25	15:15 – 16:30 16:40 – 17:25	2	Волшебная линия	Наблюдение	Практическая работа
22.	18.11.25	14:50 – 15:35 15.45 - 16:30	2	Волшебная линия	Наблюдение	Практическая работа
23.	21.11.25	15:15 – 16:30 16:40 – 17:25	2	Волшебная линия	Наблюдение	Практическая работа
24.		14:50 – 15:35 15.45 - 16:30	2	Волшебная линия	Наблюдение	Практическая работа
25.		15:15 – 16:30 16:40 – 17:25	2	Композиция. Выделение композиционного центра	Наблюдение	Практическая работа
26.		14:50 – 15:35 15.45 - 16:30	2	Композиция. Выделение композиционного центра	Наблюдение	Практическая работа
27.		15:15 – 16:30 16:40 – 17:25	2	Создаём красивые узоры из точек.	Наблюдение	Практическая работа
28.		14:50 – 15:35 15.45 - 16:30	2	Создаём красивые узоры из точек.	Наблюдение	Практическая работа
29.		15:15 – 16:30 16:40 – 17:25	2	Создаём красивые узоры из точек.	Наблюдение	Практическая работа

30.		14:50 – 15.35 15.45 - 16:30	2	Пятно. Удивительные узоры на крыльях у бабочек	Наблюдение	Практическая работа
31.		15:15 – 16:30 16:40 – 17:25	2	Пятно. Удивительные узоры на крыльях у бабочек	Наблюдение	Практическая работа
32.		14:50 – 15.35 15.45 - 16:30	2	Пятно. Удивительные узоры на крыльях у бабочек	Наблюдение	Практическая работа
33.		15:15 – 16:30 16:40 – 17:25	2	Пятно. Удивительные узоры на крыльях у бабочек	Наблюдение	Практическая работа
34.		14:50 – 15.35 15.45 - 16:30	2	Форма. Мои любимые игрушки	Наблюдение	Практическая работа
35.		15:15 – 16:30 16:40 – 17:25	2	Форма. Мои любимые игрушки	Наблюдение	Практическая работа
36.		14:50 – 15.35 15.45 - 16:30	2	Форма. Мои любимые игрушки	Наблюдение	Практическая работа
37.		15:15 – 16:30 16:40 – 17:25	2	Форма. Мои любимые игрушки	Наблюдение	Практическая работа
38.		14:50 – 15.35 15.45 - 16:30	2	Форма. Мои любимые игрушки	Наблюдение	Практическая работа
39.		15:15 – 16:30 16:40 – 17:25	2	Мир полон украшений. Как мазками нарисовать простые по форме цветы.	Наблюдение	Практическая работа
40.		14:50 – 15.35 15.45 - 16:30	2	Мир полон украшений. Как мазками нарисовать простые по форме цветы.	Наблюдение	Практическая работа
41.		15:15 – 16:30 16:40 – 17:25	2	Мир полон украшений. Как мазками нарисовать простые по форме цветы.	Наблюдение	Практическая работа
42.		14:50 – 15.35 15.45 - 16:30	2	На солнечной опушке. Рисуем солнце, солнечные лучи.	Наблюдение	Практическая работа
43.		15:15 – 16:30 16:40 – 17:25	2	На солнечной опушке. Рисуем солнце, солнечные лучи.	Наблюдение	Практическая работа
44.		14:50 – 15.35 15.45 - 16:30	2	На солнечной опушке. Рисуем солнце, солнечные лучи.	Наблюдение	Практическая работа
45.		15:15 – 16:30 16:40 – 17:25	2	Декоративные узоры	Наблюдение	Практическая работа
46.		14:50 – 15.35	2	Декоративные узоры	Наблюдение	Практическая работа



		15.45 - 16:30				
47.		15:15 – 16:30 16:40 – 17:25	2	Декоративные узоры	Наблюдение	Практическая работа
48.		14:50 – 15:35 15.45 - 16:30	2	Орнамент	Наблюдение	Практическая работа
49.		15:15 – 16:30 16:40 – 17:25	2	Орнамент	Наблюдение	Практическая работа
50.		14:50 – 15:35 15.45 - 16:30	2	Орнамент	Наблюдение	Практическая работа
51.		15:15 – 16:30 16:40 – 17:25	2	Сказочная рыбка.	Наблюдение	Практическая работа
52.		14:50 – 15:35 15.45 - 16:30	2	Сказочная рыбка.	Наблюдение	Практическая работа
53.		15:15 – 16:30 16:40 – 17:25	2	Птицы – наши друзья. Учимся рисовать птиц.	Наблюдение	Практическая работа
54.		14:50 – 15:35 15.45 - 16:30	2	Птицы – наши друзья. Учимся рисовать птиц.	Наблюдение	Практическая работа
55.		15:15 – 16:30 16:40 – 17:25	2	Птицы – наши друзья. Учимся рисовать птиц.	Наблюдение	Практическая работа
56.		14:50 – 15:35 15.45 - 16:30	2	Птицы – наши друзья. Учимся рисовать птиц.	Наблюдение	Практическая работа
57.		15:15 – 16:30 16:40 – 17:25	2	Весёлый зоопарк. Учимся рисовать животных	Наблюдение	Практическая работа
58.		14:50 – 15:35 15.45 - 16:30	2	Весёлый зоопарк. Учимся рисовать животных	Наблюдение	Практическая работа
59.		15:15 – 16:30 16:40 – 17:25	2	Весёлый зоопарк. Учимся рисовать животных	Наблюдение	Практическая работа
60.		14:50 – 15:35 15.45 - 16:30	2	Весёлый зоопарк. Учимся рисовать животных	Наблюдение	Практическая работа
61.		15:15 – 16:30 16:40 – 17:25	2	Цветные карандаши. Цвет радости и цвет печали	Наблюдение	Практическая работа
62.		14:50 – 15:35 15.45 - 16:30	2	Цветные карандаши. Цвет радости и цвет печали	Наблюдение	Практическая работа

63.		15:15 – 16:30 16:40 – 17:25	2	Цветные карандаши. Цвет радости и цвет печали	Наблюдение	Практическая работа
64.		14:50 – 15:35 15.45 - 16:30	2	Цветные карандаши. Цвет радости и цвет печали	Наблюдение	Практическая работа
65.		15:15 – 16:30 16:40 – 17:25	2	Пастель. Урок – фантазия. Удивительная страна	Наблюдение	Практическая работа
66.		14:50 – 15:35 15.45 - 16:30	2	Пастель. Урок – фантазия. Удивительная страна	Наблюдение	Практическая работа
67.		15:15 – 16:30 16:40 – 17:25	2	Пастель. Урок – фантазия. Удивительная страна	Наблюдение	Практическая работа
68.		14:50 – 15:35 15.45 - 16:30	2	Сирень	Наблюдение	Практическая работа
69		15:15 – 16:30 16:40 – 17:25	2	Сакура	Наблюдение	Практическая работа
70		14:50 – 15:35 15.45 - 16:30	2	Горный пейзаж с поталью	Наблюдение	Практическая работа
71		15:15 – 16:30 16:40 – 17:25	2	Горы Чечни	Наблюдение	Практическая работа
72		14:50 – 15:35 15.45 - 16:30	2	Урок любования. Итоговое занятие.	Беседа, обсуждение	Практическая работа